

Nota editorial

Nicolás Alessandroni^{1,2}

Correspondencia

nicolas.alessandroni@uam.es / nalessandroni@psico.unlp.edu.ar

Filiaciones institucionales

¹Departamento Interfacultativo de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad Autónoma de Madrid (España)

²Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata (Argentina)

Tengo el agrado de presentar a los lectores el Volumen 19 (Número 1) de nuestra Revista de Psicología. Se trata del primero de dos ejemplares correspondientes al año 2020. Este número semestral incluye 15 contribuciones que suman un total de 237 páginas, lo cual constituye un evento sin precedentes. En los últimos meses, gracias a la *adopción del modelo de publicación continua*, la Revista de Psicología ha recibido manuscritos como nunca antes. Este movimiento estratégico también ha dado lugar a una publicación más ágil de los manuscritos aceptados en la *sección Online First*, accesible en [ESTE LINK](#).

No hace falta decir que ello revierte positivamente en la calidad de la publicación. Por un lado, por la cantidad y variedad de contribuciones que la revista puede poner a disposición de los/as lectores/as. En este número, por caso, se incluyen diez artículos de investigación, dos relatos de experiencias, una entrevista y dos micro-artículos. En segundo lugar, porque el aumento en la cantidad de contribuciones no es sin el aumento en la variedad de las filiaciones institucionales de los/as autores/as y los/as evaluadores/as. Así, en este número se reúnen las voces de autores/as de cinco universidades mexicanas, una universidad multilateral latinoamericana, seis

Cómo citar

Alessandroni, N. (2020). Nota editorial. *Revista de Psicología*, 19(1), 1-2. doi: 10.24215/2422572XE060

Editor

Nicolás Alessandroni | Facultad de Psicología, Universidad Autónoma de Madrid (España)

ISSN

2422-572X

Licencia

© Copyright: Alessandroni, N. Este trabajo se distribuye bajo una licencia de Cultura Libre [CC-BY 4.0](#)

Entidad editora

RevPsi es una publicación de la Facultad de Psicología (Universidad Nacional de La Plata, Argentina)



DOI

10.24215/2422572XE060



universidades argentinas y otras ocho instituciones de nuestro país que comprenden organismos de ciencia y tecnología, hospitales, organismos gubernamentales y colegios profesionales.

La ampliación y la internacionalización de la base de autores/as y revisores/as son tendencias que, como muestran los últimos envíos recibidos (tanto los independientes como los relativos a los 6 *interesantes dossiers en preparación*), seguiremos sosteniendo en el futuro. Se trata de un aspecto no menor, pues dota a la revista del carácter internacional (y particularmente latinoamericano) que imaginamos al dar inicio a la Tercera Época.

Quiero detenerme, brevemente, en una novedad editorial: la publicación del *Manual para autores/as de la Revista de Psicología UNLP*. El manual, accesible en [ESTE LINK](#), detalla las instrucciones para realizar un envío a nuestra revista de manera exitosa, siguiendo las pautas requeridas de acuerdo con el tipo de contribución. Además, recoge la explicación de las normas de estilo empleadas por la Revista, la nueva forma de referenciar según la 7ma edición de las normas APA (2020), links a recursos externos y anuncios sobre cambios en políticas editoriales, todo ello incluyendo ejemplos concretos en un formato accesible. La lectura del manual antes de un envío permite comprender el ecosistema digital de la Revista de Psicología y cómo operar en él. Por último, como se explica en el manual, a partir de ahora los envíos deberán incluir una “Declaración CRediT”. Se trata de una declaración sobre cuáles han sido las contribuciones específicas de cada autor/a al manuscrito presentado a evaluación. Se trata de una buena práctica editorial y una acción que contribuye a la integridad de la actividad académica. Cada vez más revistas y editoriales solicitan esta declaración durante el envío de manuscritos. Todos los detalles y las instrucciones para prepararla pueden leerse en el manual.

Con estos emprendimientos materializamos una de las promesas que hicimos cuando nos comprometimos a mejorar sustancialmente la Revista de Psicología UNLP, a saber, *hacernos cargo de la formación de autores/as*. A partir de su Tercera Época, la Revista de Psicología realiza esfuerzos continuos para ampliar la audiencia a la que se dirige, formar a sus autores/as y revisores/as y mejorar la calidad de los materiales que publica. El manual de autores/as es uno de dichos esfuerzos.

Estamos orgullosos los logros editoriales que estamos alcanzando. Constituyen pasos importantes hacia una mejor circulación y construcción colaborativa de conocimientos. Sin más, y esperando que la lectura de este número resulte tan apasionante como su edición, invitamos a las lectoras y lectores a explorar las páginas que siguen.

Mg. Nicolás Alessandroni

Director y Editor en Jefe
Revista de Psicología - Facultad de Psicología (UNLP)